

Paper code

AC-II - 275203

DC - III - 245303

बी. ए. भाग एक (हिंदी)

द्वितीय सत्र

Page No. _____

पेपर नं.	शीर्षक	Cr.	L.	T.P.	Int.	T.
A.C. II / D.C. III	हिंदी काव्य	4	4	25	25	100

- उद्देश्य : 1. काव्य के माध्यम से छात्रों में साहित्य पठन के प्रति रुचि जागृत करना ।
2. छात्रों को काव्य विधा तथा हिंदी के प्रतिनिधि कवियों से अवगत कराना ।
3. भाषा आकलन क्षमता एवं शब्दों के सही प्रयोग की क्षमता बढ़ाना ।
4. सामाजिक समस्याओं का आकलन, सामाजिक परिवर्तन की दिशा की समझ विकसित करना ।
- निर्धारित पाठ्यपुस्तक : काव्य सुरुभि : संपादक डॉ. सत्यप्रकाश मिश्र , ज्योति प्रकाशन , "मानसी" ,
16 / 3 , हेस्टिंग्स रोड , इलाहाबाद - 1

	Topics and details	No. of Lectures Assigned	Marks Assigned	Credit
इकाई 1	> कबीर : दोहे संख्या - 3 , 12 , 13, 15 पद संख्या - 2 > तुलसीदास : सवैया संख्या - 1 , 2 , 5 , 7 , 8 > सूरदास : पद संख्या - 2 , 3	15	25	1
इकाई 2	> मीराबाई : पद संख्या - 1 , 2 , 3 > बिहारी : दोहे संख्या - 1, 2, 4, 5, 6, 7, 10, 12, 13, 15.	15	25	1
इकाई 3	> सुमित्रानंदन पंत : प्रथम रश्मि > सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' : वीणावादिनी घर दे । : स्नेह - निझेर बह गया है > महादेवी वर्मा : जाग तुझको दूर जाना । : यौन भी हूँ मैं तुम्हारी रागिनी भी हूँ ।	15	25	1
इकाई 4	> 'अज्ञेय' : हरा-भरा है देश : नदी के द्वीप > नागार्जुन : कालिदास > धर्मवीर भारती : समापन	15	25	1

संदर्भ ग्रंथ -

- भक्ति काव्य की प्रासंगिकता - डॉ. संजय कुमार शर्मा , विद्या प्रकाशन , सी-449 , हंस गुजनी , कानपुर - 22
- मध्यकालीन कविता के सामाजिक सरोकार - डॉ. सत्यदेव त्रिपाठी , शिल्पायतन , 10295 , लेन नं. 1 , वैस्ट गोरखपाक , शाहदरा , दिल्ली - 110032
- मध्यकालीन कवियों के काव्य-सिद्धांत - डॉ. छविनाथ त्रिपाठी , विश्वभारती पब्लिकेशन्स , 4378 / 4 बी. , अंसारी रोड , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002

4. कबीरदास : विविध आयाम - प्रभाकर श्रीवास्तव , भारतीय ज्ञान परिषद , 36 ए. शंकराचार्य
मार्ग , कलकत्ता
5. तुलसी की साहित्य साधना - डॉ. लखन राम , वाणी प्रकाशन , 4695 , 21 - ए , दरियागंज
, नई दिल्ली - 110002
6. भक्ति आंदोलन और सूरदास का काव्य - जीवेजर पाल्देय , वाणी प्रकाशन , 4695 , 21 - ए ,
दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
7. विहारी : एक अध्ययन - अश्विनी पाराशर , भारतीय ग्रंथ निवेदन , 2713 , कृष्ण चैतन्य ,
दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
8. विहारी का नया मूल्यांकन - बच्चन सिंह , लोकभारती प्रकाशन , पहली मंजिल , दरबारी
चिल्ड्रेन , महात्मा गांधी मार्ग , इलाहाबाद - 211001
9. आधुनिक हिंदी काव्य और कवि - डॉ. सुरेश चंद्र मिश्र , आधुनिक प्रकाशन , 126 , पटपट गंज
, दिल्ली - 91
10. समाजसौम्य हिंदी कविता - ए. अरविन्दराजन , राधाकृष्ण प्रकाशन , 7/23 , अंसारी रोड ,
दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
11. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कविता - अनंत मिश्र , प्रकाशन संस्थान , 4715 / 21 , टकानंद मार्ग ,
दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
12. हिंदी कविता की प्रगतिशील भूमिका : प्रभाकर श्रीवास्तव , नेशनल पब्लिशिंग हाऊस , 2 / 35 ,
अंसारी रोड , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
13. नयी कविता की भूमिका : प्रभाकर श्रीवास्तव , नेशनल पब्लिशिंग हाऊस , 2 / 35 , अंसारी रोड ,
दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
14. नयी कविता के प्रतिमान - लक्ष्मीकांत वर्मा , लोकभारती प्रकाशन , पहली मंजिल , दरबारी
चिल्ड्रेन , महात्मा गांधी मार्ग , इलाहाबाद - 211001
15. आधुनिक हिंदी कविता : विविध आयाम - सरस्वती भल्ला , अन्तर्निष्ठा पब्लिशर्स एण्ड
डिस्ट्रीब्यूटर्स प्रा. लि. , 4697 / 3 , अंसारी रोड , दरियागंज , नई दिल्ली - 02
16. छायावाद का रचनासौक्य - रामदत्त मिश्र , वाणी प्रकाशन , 4695 , 21 - ए , दरियागंज , नई
दिल्ली - 110002
17. महादेवी - डॉ. परमानंद श्रीवास्तव , लोकभारती प्रकाशन , पहली मंजिल , दरबारी चिल्ड्रेन ,
महात्मा गांधी मार्ग , इलाहाबाद - 211001
18. धर्मवीर भारती का काव्य : सृष्टि और इष्टि - हरिचरण शर्मा , नेशनल पब्लिशिंग हाऊस , 2 /
35 , अंसारी रोड , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
19. कवियों के कवि - अजय - संपादक डॉ. सतीश चट्टोपाध्याय , बंध पब्लिकेशन्स , 1/11848 ,
पंचशील मार्केट , नवीन शहदरा , दिल्ली - 110032